



# EL proyecto

Las zonas rurales y naturales de la UE poseen un valioso patrimonio etnológico (material e inmaterial) que es necesario salvaguardar y revalorizar para evitar su pérdida. «Rando pour la Culture» es el fruto de la unión de un partenariado concienciado con dicha pérdida y cuya propuesta es una cooperación europea creativa como elemento clave para su revalorización.

El objetivo es crear una plataforma europea permanente que difunda unos itinerarios que permitan a la ciudadanía disfrutar del patrimonio etnológico de forma sostenible.

A lo largo de los circuitos, se crearán unos puntos de intercambio cultural y creativo que serán puntos de encuentro entre el visitante/senderista y los actores culturales (artistas, artesanos, asociaciones culturales, etc.) donde compartir experiencias activas y creativas ligadas al patrimonio etnológico.

# LOS SOCIOS

1 Office de l'Environnement de la Corse (Francia)  
Coordinador del proyecto  
[www.oec.fr](http://www.oec.fr)



2 Consell de Mallorca  
Departamento de Medio Ambiente (España)  
[www.conselldemallorca.net](http://www.conselldemallorca.net)



3 Municipio de Nord Tzoumerka (Grecia)  
[www.voria.gr](http://www.voria.gr)



Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación es responsabilidad exclusiva del autor. La Comisión no se responsabiliza del uso que se haga de la información que se difunde.





## LOS resultados

### Una oferta de trece circuitos para descubrir el patrimonio y la cultura

#### Córcega:

- Lama
- Penta di Casinca
- Serra di Scopamena
- Vero

#### Nord Tzoumerka :

- Helliniko (Lozetsi) – monasterio de Tsouka
- Museo de iconos postbizantinos de Vyliza, Matsouki – monasterio de Vyliza
- Monasterio de Kipina – Kallarytes – Syrrako
- Cova Anemotrypa de Pramanta – casa de Georges Polyzos (Tsepela, Pramanta)

#### Mallorca :

- Cala de Deià (Deià)
- Castell d'Alaró (Alaró)
- Pas de s'Escaleta (Alaró)
- S'Esquena de s'Ermita (Selva - Caimari)
- Mirador de Caimari (Selva - Caimari)

### La creación de puntos europeos de intercambio cultural y creativo (PEECC)

Actores locales, artistas y/o artesanos relacionados con los circuitos ofrecen experiencias culturales/creativas a los senderistas/visitantes.

### Un Proyecto educativo «Crecer, caminar, crear»

A disposición de establecimientos escolares y monitores de tiempo libre.

### La Plataforma europea «Rando pour la Culture»

Espacio virtual para difundir el proyecto y promocionar las acciones futuras.

**La Carta europea Rando pour la Culture**, firmada por todos los socios.

**El intercambio y la cooperación** entre actores locales, artistas, artesanos, productores, técnicos, autoridades... gracias a los encuentros transnacionales (seminarios técnicos, intercambios creativos).

**Las jornadas de difusión de los circuitos**, dirigidas a la población local y organizadas en 2015:

- Córcega: el 3 de mayo, en el circuito de Penta di Casinca.
- Nord Tzoumerka: el 9 de mayo, en el circuito del monasterio de Tsouka-Elliniko.
- Mallorca: el 8 de marzo, en el camino de s'Esquena de s'Ermita (Selva-Caimari); el 15 de marzo, en Cala de Deià (Deià); y el 31 de mayo, en el camino del castell d'Alaró.

*Si eres senderista/visitante/docente/monitor, visita nuestra Web para...*

- informarte sobre los circuitos y los PEECC,
- preparar la visita/experiencia,
- descargar las publicaciones del proyecto.

*Si eres un actor/artista/artesano del territorio de los circuitos mencionados, visita nuestra web per contactar con nosotros y adherirte a nuestros circuitos Rando.*

Calendario del proyecto  
Noviembre 2013 – octubre 2015

Más información en  
[www.randoculture.eu](http://www.randoculture.eu)