

Fiche Inventaire

A –Circuit

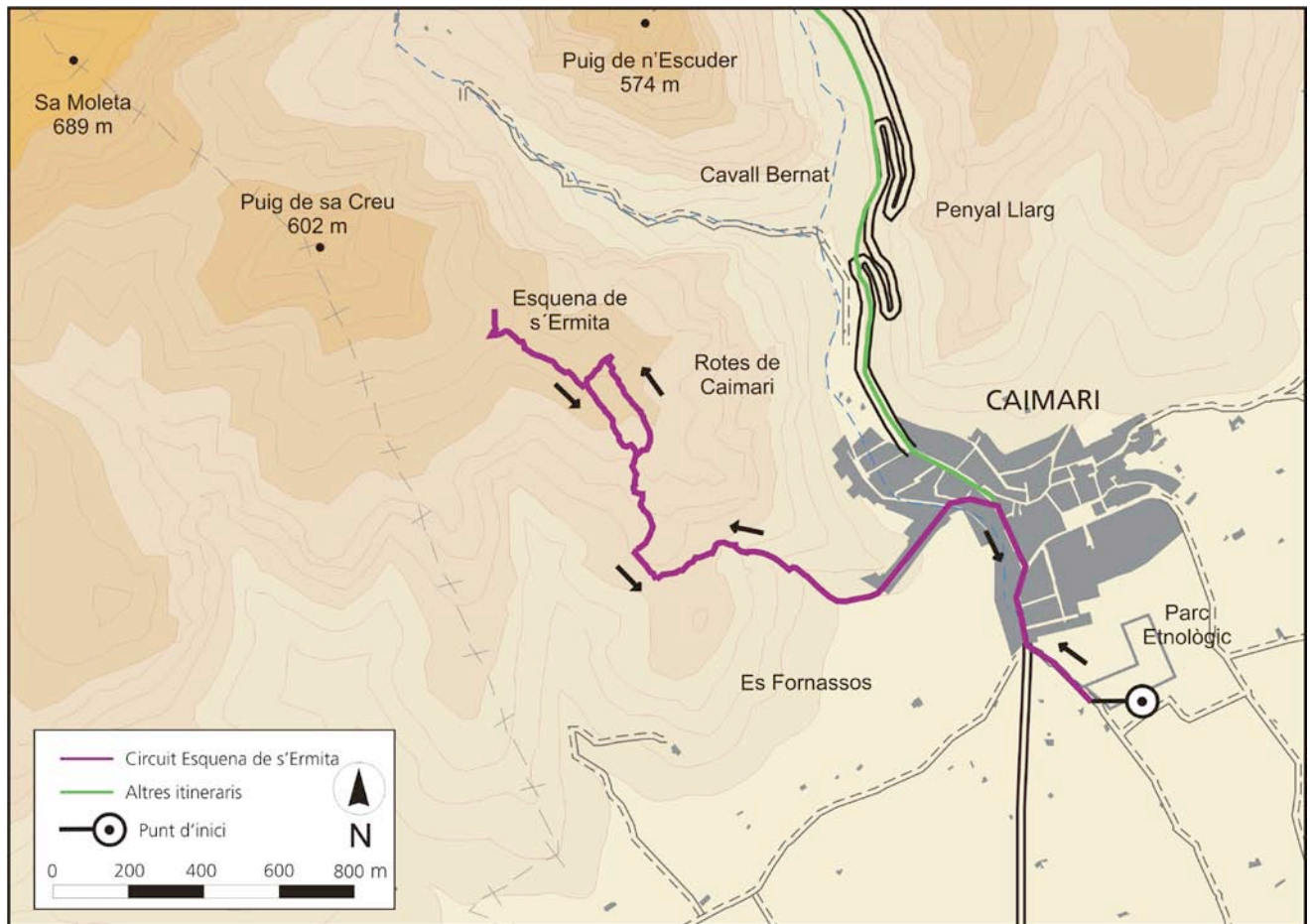
Description (jusqu'à 100 mots/catégorie)

1. **Nom : S'Esquena de s'Ermita**
2. **Situation géographique :** *commune de Selva* ; point de départ et d'arriver: Parc ethnologique de Caimari (160 m d'altitud)
3. **Description :** cette itinéraire part du parc ethnologique de Caimari. Une fois traversé l'aire de loisir des Fornassos, le chemin remonte le Comellar des Fornassos, en direction au Coll Matar, où on peut se réjouir d'une vue splendide sur le Pla et la baie de Pollença.
4. **Critère de sélection et appréciation qualitative**
 - a. Beauté naturelle : Puig desa Creu, Es Fornassos
 - b. Richesse culturelle : villages de Selva et de Caimari; architecture populaire
5. **Type de circuit**
 - a. Itinéraire circulaire de 4.623 m
 - b. Appréciation esthétique: paysage de montagne, architecture populaire, éléments ethnologiques
 - c. Végétation et espèces : garrigue et olivier sauvage
6. **Etat du circuit :** bon état,
7. **Durée du circuit:** 1h 30
8. **Dénivelé en monté :** 308 m
9. **Niveau de difficulté:** facile

10. Indiquer les principaux points d'intérêt du circuit

Tout au long du chemin on trouve des Colls de Tords, construction servant à la chasse traditionnelle d'oiseau à l'aide de filet, et un bassin pour abreuver les animaux. ; Parc ethnologique de Caimari

11. Carte du circuit



B - Classification des éléments remarquables / Patrimoine culturel

L'itinéraire permet de rejoindre:

Inventaire des éléments remarquables	Oui	Non	Noms / Types	Description (max. 150 mots)	Domaine public/privé	Coordonnées GPS	Photographies
Biens immobiliers (<i>habitat, communications, architecture publique et de travail</i>)							
Communautés et villages			Selva Caimari	Le toponyme de Selva apparaît pour la première fois comme l' <i>alqueria</i> « Xilvar » (nom des anciennes grands domaines musulmans) en 1232. Dès le début l' <i>alqueria</i> de Selva est devenu la plus importante de la région. Ce climat d'euphorie démographique et économique fut accompagné, en 1300, par un fait institutionnel : la fondation par le Roi Jacques II ^e de la ville de Selva. Le village de Caimari avec 765 habitants, fait parti de la commune de Selva et se trouve au pied des montagnes de la Serra de Tramuntana, véritable porte d'entrée puisque c'est la où se retrouvent toutes les routes du centre et du piedmont pour aller au monastère de Lluc. Le centre urbain est articulé autour de l'église et le paysage est déterminé par la culture de l'olivier et les terrasses.			
Habitations							
Bâtiments agro-forestiers	x		Colls de tords	Structure utilisée pour la chasse traditionnelle de grives au filet			
Bâtiments industriels							
Bâtiments religieux	x		Eglise de l'Immaculée Conception de	L'église de Caimari a été construite entre 1877 et 1891, sous le style néoclassique. Elle est rectangulaire d'une seule nef, avec des chapelles			

			Marie	latérales, et couverte en voûte en demi-cercle. La façade principale dispose d'un portail d'entrée avec une image de la Vierge et une rosace au-dessus. A droite il y a un clocher et de l'autre côté deux pinacles.			
Structures de communication			Camí vell de Lluc	L'ancien chemin de Lluc est la principale voie de pèlerinage de Majorque. Ses origines remontent au XIIIème siècle et il constituait l'accès au centre spirituel le plus important de l'île : le Sanctuaire de Lluc. Il s'agit d'un témoin exceptionnel de l'évolution du réseau routier au fil des siècles.	Public		
Structures hydrauliques	x		Bassa	Bassin pour abreuver les animaux			
Autres							
Biens mobiliers (<i>objets liés à la vie et au travail de la société (tâches agricoles et de métiers, objets à usage personnel, liturgique, domestique, etc)</i>)							
Collections muséologiques	x		Parc ethnologique de Caimari	Le parc est une récréation des constructions qui caractérisent le passé de Caimari et du territoire montagneux qui l'entoure. Elles sont liées aux activités traditionnelles qui font partie de la culture populaire de cette contrée de Majorque.			
Presse locale et archives							
Décoration des églises (peintures murales, icônes)							
Autres							
Biens symboliques (<i>biens pas matériels, importants pour comprendre le comportement de la société : fêtes, légendes, phénomènes religieux, musique, jeux...</i>)							
Pratiques gastronomiques							
Habitudes vestimentaires							

Tradition musicale							
Tradition liée aux danses	x		Bals et chansons traditionnelles	À Selva on trouve diverses chansons et bals traditionnels, originaires de cette commune, qui sont liées aux activités agraires. Il y a les danses comme <i>Es Copeo</i> , la <i>Jota des Figueral</i> , le <i>Bolero de s'Hort d'en Boira</i> ou le <i>Ball de ses Xapetes</i> .			
Discours populaire (contes, fables, croyances)	x		Ermitage au Coll Matar	Les toponymes de S'Esquena de s'Ermita ou du chemin de S'Ermita nous parlent de la présence d'une communauté d'ermites en cette place, en temps tellement lointains que seulement y reste le nom. La première preuve écrite nous remonte à l'année 1395			
Fêtes	x		Selva Caimari: Biniamar: Moscari:	Pour Sant Llorenç le patron du village et les fêtes populaires: le 10/08 Le 15 août, jour de l'Assomption Pour Santa Tecla: le 23/09 Fête populaire le dernier week-end d'août mais également les fêtes de la patronne qui est Sainte Anne le 26/07. On fête aussi la <i>Festa del Fadri</i> (Fête du célibataire)			
Manifestations religieuses							
Cycle de la vie (naissance, mariage, décès)							
Cycle de production et les us et coutumes							
Organisation sociale (rôles des hommes et des femmes dans la production, nationalité, différenciations sociales, etc.)							

Autres							
Activités économiques (<i>activités primaires (agriculture, élevage, chasse, forestier, etc.), artisanat, industrielles, commerciales... </i>)							
Agriculture							
Élevage	x		Brebis				
Foresterie	x						
Chasse	x		Chasse au filet	Chasse traditionnelle de la grive, au moyen de filets			
Industrie	x		Chaussure	Artisanat lié à la fabrication de chaussure et autre peau			
Art populaire (tissage, poterie, orfèvrerie, sculpture sur pierre, sculpture sur bois, peinture, etc)							
Autres			Fira de la Creu	Foire organisé le 3 mai			
			Fira de ses Herbes	Foire aux Herbes. Quand: Première quinzaine du mois de juin			
			Fira de s'Oliva	Foire dédié à l'Olive à Caimari, au mois de novembre			
			Marchés hebdomadaires	-Tous les lundi à Caimari -Tous les mardi à Biniamar - Tous les mercredi à Selva			

C - Classification des différents Acteurs

Les artistes et artisans du projet "Rando":

Métiers d'art	Noms et données de contact	Matériaux	Savoir-faire	Autres informations	Support visuel
Artistes	Andrew PINDER C/ Angels, 15 – Selva Tel: 606 929 019 pinderselva@yahoo.co.uk		Peintre		
	TOMEU SEGUÍ CAMPINS C/ Ca S'Hereu, 4 – Caimari Tel: 660 896 291 sesdeveres@gmail.com	Orgue i clavicimbe	Musicien		
Artisans	COSITS ANTICS Antònia Mateu C/ Font, 9 – Selva Tel: 619 306 662	Vêtements	Création de vêtements traditionnels		
	FUSTERSEYEWEAR Toni Solivellas Moscari Tel : 600 502 917 fusterseyewear@gmail.com	Bois	Fabrication de lunettes en bois		
	KOLLFLEX José Coll Vallori Ctera. de Lluc, 47 – Selva Tel: 971.515021	Cuir	Fabrication de chaussures		
	MANDILOVE Dominique Radas	Cuir	Design de chaussures		

	<p>C/ Campanet, 30 – Moscari Tel: 609 517 771 laetitia@madinlove.net</p> <p>MICELI Margalida Coll C/ Angels 11- Selva Tel: 971.87.37.84 margacoll@miceli.es</p> <p>SA TAFONA Cati Mateu Ctra. Selva-Caimari – Caimari Tel: 636 898 564 satafonadecaimari@gmail.com</p>		<p>Cuisinière</p> <p>Elaboration d'huile vierge</p>	<p>Elle peut offrir l'expérience de faire l'achat de produits traditionnels et de les cuisiner au restaurant.</p> <p>Parcours à Sa Tafona pour assister à l'élaboration de l'huile.</p>	
Musées	PARC ETNOLOGIC DE CAIMARI	Patrimoine ethnologique	<p>Ce parc s'inauguré en 2002 pour divulguer le patrimoine ethnologique qui caractérise le passé de Caimari et le pays qui l'entoure.</p> <p>Au Parc on y trouve une baraque et un four utilisés par les charbonniers, une aire de charbonnage, une meule de charbon de bois, une four à chaux, une glacière, un mur d'enclos, un <i>coll de tords</i> (promontoire aménagé pour la chasse au filet de la grive), et un piège à oiseaux fait de lauses.</p>	<p>Le visiteur pourra interpréter avec une majeure connaissance chacune des constructions et activités traditionnelles qui font part de la culture populaire de cette contrée de Majorque, et contribuer à sa préservation.</p>	

Associations et autres organismes	SA COMUNA DE CAIMARI Marti Escandell Mir C/ Castellet 12 – Caimari Tel: 661 711 415 sacomunadecaimari@gmail.com	Patrimoine / loisirs	Association culturelle et environnementale	Programmation d'activités de randonnée dans la zone de la Comuna et la Serra de Tramuntana, ainsi que l'entretien d'espaces et de chemins appartenant à la municipalité.	
Manifestations culturelles	AGRUPACIÓ AIRES DE MUNTANYA Joan Tortella Reus C/ Noblesa – Selva Telf: 971 515 608	Musique	Groupe traditionnel folklorique	“Aires de Muntanya” est un groupe folklorique fondé dans les années 1930 lors de la canonisation de la béate Sor Catalina Thomàs.	

Fitxa Inventari

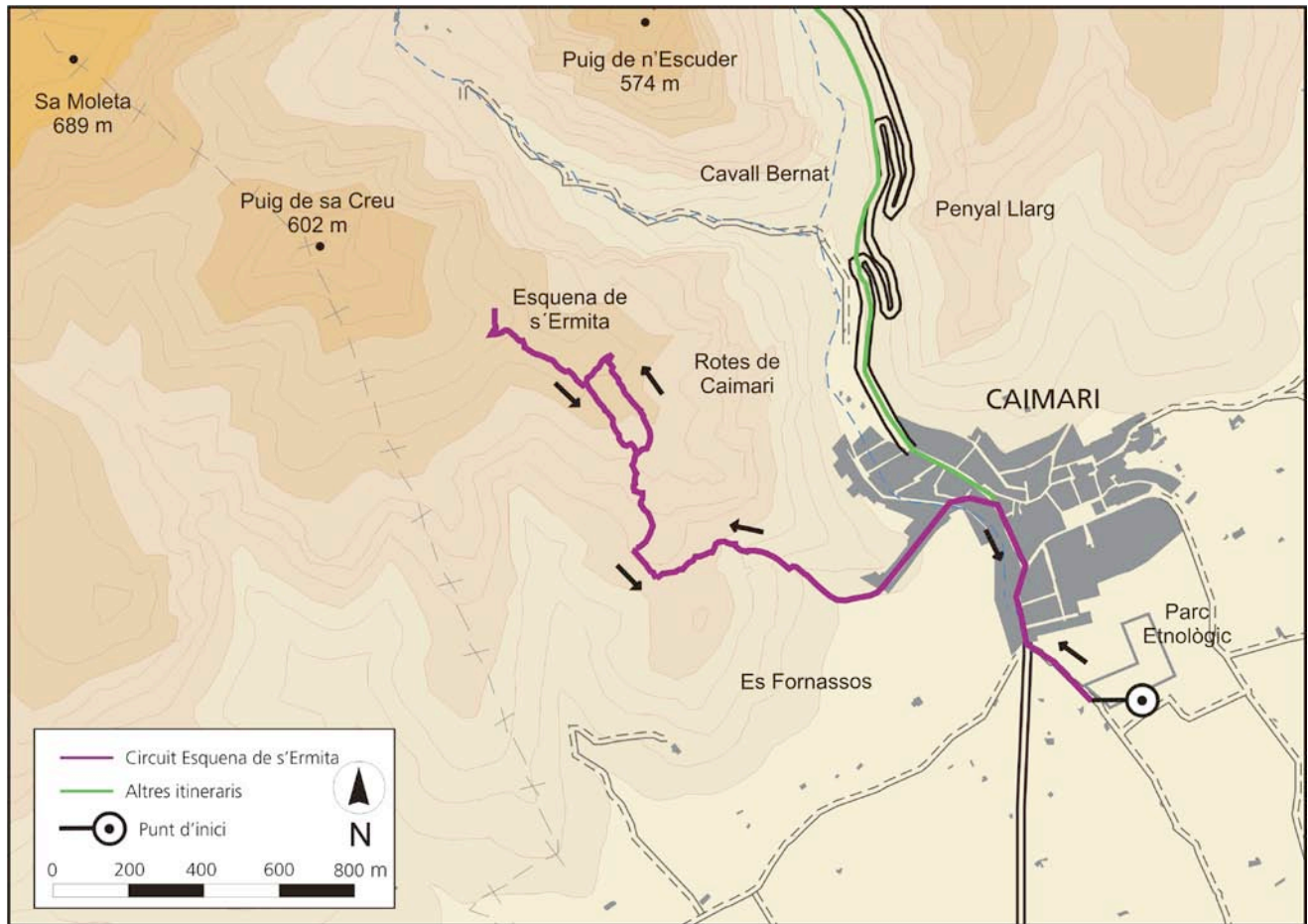
A –Circuit

Descripció

1. **Nom : S'Esquena de s'Ermita**
2. **Situació geogràfica :** terme municipal de Selva ;
punt de partida i d'arribada: Parc etnològic de Caimari (160 m d'altitud)
3. **Descripció :** Aquest itinerari té al seu punt de partida al parc etnològic de Caimari. Després de travessar el poble en direcció a l'àrea recreativa des Fornassos, el camí puja per dins el comellar del mateix nom, en direcció al coll Matar, on gira a la dreta en direcció a es Planiol i s'Esquena de s'Ermita, des d'on es pot gaudir d'una esplèndida panoràmica del pla i la badia de Pollença.
4. **Criteri de selecció i apreciació qualitativa**
 - a. Bellesa natural: puig de sa Creu, Es Fornassos
 - b. Riquesa cultural: pobles de Selva i de Caimari; arquitectura popular
5. **Tipus de circuit**
 - a. Itinerari circular de 4.623 m
 - b. Apreciació estètica: paisatge de muntanya, arquitectura popular, elements etnològics
 - c. Vegetació i espècies : garriga i ullastrar
6. **Etat du circuit :** el camí es troba en bon estat
7. **Temps de recorregut:** 1h 30
8. **Desnivell acumulat pujada:** 308 m
9. **Nivell de dificultat:** fàcil
10. **Indicar els principals punts d'interès del circuit**

Al llarg del camí trobam diversos colls de tords i una bassa per abeurar els animals; Parc etnològic de Caimari.

11. Mapa du circuit



B – Classificació dels elements d'interès / Patrimoni cultural

L'itinerari permet veure:

Inventari d'elements d'interès	Sí	No	Noms / Tipologia	Descripció (màx. 150 mots)	Titularitat pública/privada	Coordenades GPS	Fotografies
Béns immobles (<i>hàbitat, comunicacions, arquitectura pública i de treball</i>)							
Pobles, llogarets	x		Selva Caimari	El topònim de Selva apareix documentat per primera vegada com una alqueria (<i>alcheria Xilvar</i>) en el Llibre del Repartiment (1232). Prest l'alqueria de Selva s'erigí amb el nucli més important de la contrada. Aquest clima d'eufòria demogràfica i econòmica fou acompanyat per un fet institucional decisiu: la "fundació" l'any 1300, per part del rei Jaume II de Mallorca, de la vila de Selva. El poble de Caimari, amb 765 habitants, forma part del municipi de Selva i està situat als peus de la serra de Tramuntana, del qual en constitueix la porta d'entrada ja que aquí es junten totes les rutes que des del pla, el migjorn i el raiguer es dirigeixen cap a Lluc. El seu nucli urbà s'articula entorn a l'església parroquial i el seu paisatge ve determinat pel conreu de les oliveres i la configuració d'espais marjats.			
Habitacions	x						
Edificis agroforestals							
Edificis industrials	x						

Edificis religiosos	x		Església parroquial de l'Immaculada Concepció de Maria	L'església de Caimari es va construir entre 1877 i 1891. D'estil neoclàssic, és de planta rectangular d'una sola nau, amb capelles laterals i coberta de volta de canó amb creueria. A la façana principal s'ha de destacar el portal d'entrada, adovellat i amb una fornícula amb la imatge de la Mare de Déu, i una rosassa a sobre. Rematen la façana el campanar, situat a la dreta, i a la part contrària dos pinacles.			
Estructures de comunicació							
Estructures hidràuliques	x		Bassa	Construcció per abeurar els animals			
Altres	x		Colls de tords	Utilitzat per la caça tradicional de tords amb filats			
Béns mobles (<i>elements lligats a la vida i al treball de la societat (tasques agrícoles i d'oficis, objectes d'ús personal, litúrgia, domèstics, etc)</i>)							
Col·leccions museològiques			Parc etnològic de Caimari.	A l'interior del parc hi ha una recreació de les construccions que caracteritzen el passat de Caimari i de les terres muntanyenques que l'envolten. Lligades a les activitats tradicionals que són part de la cultura popular d'aquesta contrada mallorquina.			
Premsa local i arxius							
Decoració d'esglésies (pintures murals, icones)							
Altres							
Béns simbòlics (<i>béns immaterials, importants per comprendre el comportament de la societat : festes, llegendes, fenòmens religiosos, música, jocs...</i>)							
Pràctiques gastronòmiques							
Indumentària tradicional							

Tradició musical							
Tradició lligada al ball			Ball i cançons tradicionals	A Selva trobam diverses cançons i balls tradicionals, originaris del terme i que estan lligats a les activitats agràries. Danses com es copeo, la jota des figueral, es bolero de s'Hort d'en Boira o es ball de ses Xapetes			
Discursos populars (contes, faules, creences)			Ermita al coll Matar	Els topònims de s'Esquena de s'Ermita o del camí de s'Ermita ens parlen de la presència d'una comunitat d'ermitans en aquest lloc, en temps tan llunyans que només hi queda el nom. La primera prova documental ens remunta a l'any 1395			
Festes	x		Selva Caimari: Biniamar: Moscari:	Per Sant Llorenç patró del poble i de les festes populars : le 10/08 El dia de la Mare de Déu d'Agost : el 15 d'agost Per Santa Tecla: le 23/09 Festa popular el darrer cap de setmana d'agost i les festes de la patrona Santa Ana, el 26 d'agost. Se fa una festa tradicional que és la festa del Fadri			
Manifestacions religioses							
Cicle de la vida (naixement, noces, defunció)							
Cicle de producció i hàbits i costums							

Organització social (rol d'homes i dones a la producció, nacionalitat, diferències socials, etc.)							
Altres							
Activitats econòmiques (<i>activitats primàries (agricultura, ramaderia, caça, forestal, etc.), artesanía, industrials, comercials...</i>)							
Agricultura							
Ramaderia	x		Ovelles				
Bosc	x						
Caça	x		Caça amb filats	Caça tradicional del tord amb filat			
Indústria	x		Calçat	Artesans del calçat i de la pell			
Art popular (teixits, gerreria, orfebreria, escultura pintura, etc)							
Altres	x		Fira de la Creu Fira de ses Herbes Fira de s'Oliva Marchés hebdomadaires	El 3 de maig Primera quinzena de juny Un cap de setmana al mes de novembre -Cada dilluns a Caimari -Cada dimarts a Biniamar -Cada dimecres a Selva			

C - Classificació dels diferents Actors

Artistes i artesans vinculats al projecte RANDO:

Oficis d'art	Noms i dades de contacte	Materials	Especialitat	Altres informacions	Suport visual
Artistes	Andrew PINDER C/ Angels, 15 – Selva Tel: 606 929 019 pinderselva@yahoo.co.uk		Pintor		
	TOMEU SEGUÍ CAMPINS C/ Ca S'Hereu, 4 – Caimari Tel: 660 896 291 sesdeveres@gmail.com	Orgue i clavicèmbal	Músic		
Artesans	COSITS ANTICS Antònia Mateu C/ Font, 9 – Selva Tel: 619 306 662	Roba	Confecció de roba tradicional		
	FUSTERSEYEWEAR Toni Solivellas Moscari Tel : 600 502 917 fusterseyewear@gmail.com	Fusta	Fabricació d'ulleres amb fusta		
	KOLLFLEX José Coll Vallori Ctera. de Lluc, 47 – Selva Tel: 971.515021	Pell	Fabricació de calçat		
	MANDILOVE Dominique Radas	Pell	Dissenyadora de calçat		

	<p>C/ Campanet, 30 – Moscari Tel: 609 517 771 laetitia@madinlove.net</p> <p>MICELI Margalida Coll C/ Angels 11- Selva Tel: 971.87.37.84 margacoll@miceli.es</p> <p>SA TAFONA Cati Mateu Ctra. Selva-Caimari – Caimari Tel: 636 898 564 satafonadecaimari@gmail.com</p>		<p>Cuïnera</p> <p>Elaboració d'oli verjo</p>	<p>Pot oferir l'experiència de fer la compra de productes tradicionals i cuinar-los al seu restaurant</p> <p>Recorregut a Sa Tafona per veure com s'elabora l'oli</p>	
Museus	<p>PARC ETNOLÒGIC DE CAIMARI</p>	<p>Patrimoni etnològic</p>	<p>Aquest parc s'inaugurà l'any 2002 per, donar a conèixer el patrimoni etnològic que tan bé caracteritza el passat de Caimari i de les terres muntanyenques que l'envolten. El Parc s'hi exposen una barraca i un forn de carboner, una sitja bastida sobre el rotlo, un forn de calç, una casa de neu, un tancat de bardissa, un coll de tords i un parany de lloses.</p>	<p>El visitant podrà interpretar amb un major coneixement cada una de les construccions i activitats tradicionals que són part de la cultura popular d'aquesta contrada mallorquina i que, d'alguna manera, es pretén salvaguardar.</p>	

Associacions et altres organismes	SA COMUNA DE CAIMARI Marti Escandell Mir C/ Castellet 12 – Caimari Tel: 661 711 415 sacomunadecaimari@gmail.com		Associació cultural i medi ambiental	Programen activitats d'excursions per Sa comuna i la Serra de Tramuntana, així com manteniment i neteja d'espais i camins de titularitat municipal	
Manifestacions culturals	AGRUPACIÓ AIRES DE MUNTANYA Joan Tortella Reus C/ Noblesa – Selva Telf: 971 515 608	Música	Agrupació tradicional folklòrica	Aires de Muntanya és una agrupació folklòrica mallorquina fundada a l'inici de la dècada de 1930 amb motiu de la canonització de la beateta Sor Catalina Thomàs.	