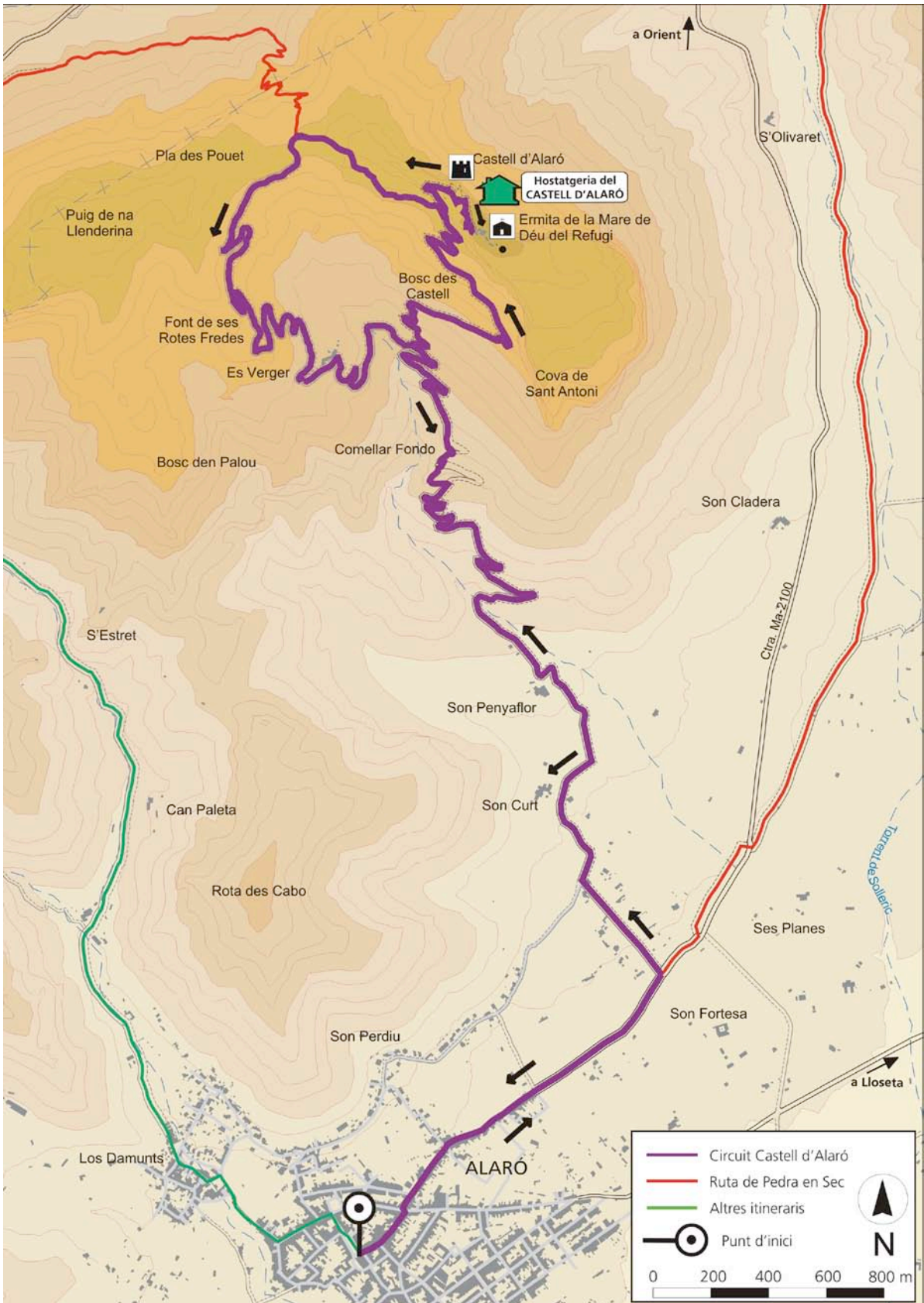


Fiche Inventaire

A –Circuit

Description

1. **Nom : Castell d'Alaró**
2. **Situation géographique : Alaró;**
point de départ et d'arrivée: Plaça de la Vila (223 m d'altitude)
3. **Introduction / description :** L'itinéraire permet d'arriver au Puig d'Alaró qui, avec sa montagne jumelle de S'Alcadena, est disposé comme une porte d'entrée géante à la Serra de Tramuntana. Au sommet de cette montagne de légende vous trouverez les ruines imposantes de la forteresse, dernier refuge des majorquins d'autre temps, chrétiens ou musulmans, face aux menaces externes. A l'est vous aurez le Pla de Mallorca et les baies d'Alcúdia et de Pollença, tandis qu'au nord vous observerez la vallée d'Orient et les montagnes plus remarquables de la sierra.
4. **Critère de sélection et appréciation qualitative**
 - a. Beauté naturelle : montagne du Puig d'Alaró, chênaies de chêne vert.
 - b. Richesse culturelle : village d'Alaró, église de Sant Bartomeu ; hôtel de ville; maisons architecture populaire; chemin du Castell d'Alaró; château d'Alaró ; possessions des Verger et de Son Penyaflor
5. **Type de circuit**
 - a. Morphologie du terrain : Itinéraire circulaire de 14.152 m
 - b. Appréciation esthétique : paysage de montagne, architecture populaire.
 - c. Végétation et espèces : chênes verts; garrigue d'olivier sauvage
6. **Etat du circuit:** bon état
7. **Durée du circuit en heures/minutes:** 4 h 55 min
8. **Dénivelé :** 653 m ; point le plus haut: 817 m
9. **Niveau de difficulté :** moyen
10. **Indiquer les principaux points d'intérêt du circuit :** l'église de Sant Bartomeu, le chemin du Castell d'Alaró ; le château d'Alaró, l'oratoire de la Mare de Déu
11. **Carte du circuit**



a Orient

S'Olivaret

Castell d'Alaró

Hostatgeria del CASTELL D'ALARÓ

Ermita de la Mare de Déu del Refugi

Puig de na Llenderina

Pla des Pouet

Bosc des Castell

Font de ses Rotes Fredes

Cova de Sant Antoni

Es Verger

Bosc den Palou

Comellar Forido

Son Cladera

S'Estret

Ctra. Ma-2100

Son Penyaflor

Can Paleta

Son Curt

Rota des Cabo

Ses Planes

Torrent de S'Espolanc

Son Perdiu

Son Fortesa

a Lloseta

Los Damunts

ALARÓ

— Circuit Castell d'Alaró
 — Ruta de Pedra en Sec
 — Altres itineraris
 ○ Punt d'inici
 N
 0 200 400 600 800 m

B – Classement des éléments remarquables / Patrimoine culturel

L'itinéraire permet de rejoindre:

Inventaire des éléments remarquables	Oui	Non	Noms / Types	Description (max. 150 mots)	public/privé	Coordonnées GPS	Fotos
Biens immobiliers (<i>habitat, communications, architecture publique et de travail</i>)							
Communautés et villages	x		Alaró	Alaró fut créé à partir de la ferme d'origine arabe d'«Oloron». Alaró fut autrefois voué à l'industrie (avec plus de 30 fabriques de chaussures) et à la mine, en particulier à l'extraction de lignite. Ce fut aussi le premier village à compter avec un réseau électrique, inauguré en 1901.			
Habitations	x		Casals	Maisons dans la partie urbaine			
Bâtiments agro-forestiers							
Bâtiments industriels							
Bâtiments religieux			Église de Sant Bartomeu Creu del Cós	À remarquer la paroisse édifée entre 1626 et 1785, et la croix appelée Creu del Cós, de style gothique qui date de la fin du XV ^e siècle.			
	x		Oratoire de la Mare de Déu del Roser	La construction commença en 1622, impulsée par le recteur Joan Coll. Elle dispose d'un retable de la même année avec une talle de la Mare de Deu et les images de Cabrit et Bassa, deux légendaires défenseur du château que la tradition populaire éleva à la catégorie de saints après un martyr supposé du Roi Alfons.			

Structures de communication			Camí del Castell d'Alaró Camí d'Orient	Voie d'accès al Castell d'Alaró. Il s'agit d'un chemin muletier en partie empierré. Chemin qui relie Alaró avec le petit village d'Orient.			
Structures hydrauliques							
Autres	x		Château d'Alaró	En haut du Puig d'Alaró on trouve cette forteresse, qui existait déjà l'an 902, quand les chrétiens résistèrent plus de 8 ans l'attaque des musulmans qui finiraient par occuper toute l'île. L'an 1231 il fut occupé par les troupes de Jacques I ^{er} , qui se réserva le château comme d'autres places fortifiées. C'est ici que se réfugièrent en 1286 les fidèles au Roi de Majorque Jacques II lorsque son neveu lui usurpa la couronne. Avec le temps il devint moins important jusqu'à ce que la dernière garnison militaire se retira en 1741.			
Biens mobiliers (<i>objets liés à la vie et au travail de la société (tâches agricoles et de métiers, objets à usage personnel, liturgique, domestique, etc)</i>)							
Collections muséologiques	x						
Presse locale et archives							
Décoration des églises (peintures murales, icônes)	x						
Autres	x		Orgue de l'église de Sant Bartomeu	Il fut construit l'an 1754 par Pere Joan Bosch et restauré l'an 2006 par l'organiste Gerhard Grenzing par initiative de l'Orphéon Alaró.			

Biens symboliques (*biens pas matériels, importants pour comprendre le comportement de la société : fêtes, légendes, phénomènes religieux, musique, jeux...*)

Pratiques gastronomiques							
Habitudes vestimentaires							
Tradition musicale							
Tradition liée aux danses	x		Ball des Cossiers	<p>Le bal des Cossiers est une des danses les plus anciennes qui se conservent à Mallorca. La danse y participent 6 danseurs (appelés Cossiers) et la Dame qui préside tous les bals et mouvements, en plus de la figure du Diable.</p> <p>A Alaró, les Cossiers jouent uniquement deux fois par an : lors de la fête de la Vierge de mai, et pour la fête du patron d'Alaró, le 16 août.</p>			
Discours populaire (contes, fables, croyances)			<p>Légende de Cabrit i Bassa</p> <p>Sa Potada des Cavall</p> <p>Rondalla del Salt d'en Fonoï</p>	<p>Guillem Cabrit et Guillem Bassa étaient deux personnages, à mi chemin de l'histoire et la légende, partisans du Roi Jacques Ier de Mallorca, qui ont défendu jusqu'à la mort la forteresse du Château d'Alaró quand les troupes de l'Infant Alfons ont occupé l'île de Mallorca.</p> <p>Pendant deux siècles ils ont été vénérés tels que saints, connues sous le nom de Sant Cabrit et Sant Bassa.</p> <p>Petite cavité situé la roche dans le chemin d'accès au Château d'Alaró. La légende l'attribue au sabot du cheval du premier roi de Majorque, le mythique Jacques I^{er}, conquérant des îles Baléares et de Valence également.</p> <p>Conte qui se situe dans le mirador de l'Orengar, où tomba un jeune homme,</p>			

				poussé par ses camarades.			
Fêtes	x		Sant Roc	Fête du patron du village d'Alaró, le 16 août, avec l'organisation de diverses activités ludiques et culturelles.			
Manifestations religieuses	x		Pérégrinations à l'Oratoire de la Mare de Déu del Roser	Deux fois par ans les habitants d'Alaró montent au Castell d'Alaró pour y célébrer une messe près de l'oratoire de la Mère de Dieu du Refuge : une le dimanche après Pâques, et l'autre le 8 septembre, jour où est célébré la nativité de la Vierge Marie.			
Cycle de la vie (naissance, mariage, décès)	x						
Cycle de production et les us et coutumes							
Organisation sociale (rôles des hommes et des femmes dans la production, nationalité, différenciations sociales, etc.)							
Autres							
Activités économiques (<i>activités primaires (agriculture, élevage, chasse, forestier, etc.), artisanat, industrielles, commerciales... </i>)							
Agriculture	x						
Élevage	x						
Foresterie							
Chasse							
Industrie							

Art populaire (tissage, poterie, orfèvrerie, sculpture sur pierre, sculpture sur bois, peinture, etc)							
Autres							

C - Classification des différents Acteurs

Les artistes et artisans du projet "Rando":

Métiers d'art	Noms et données de contact	Matériaux	Savoir-faire	Autres informations	Support visuel
Artistes	<p>ADDAYA CENTRE D'ART CONTEMPORANI (Tomeu Simonet) Adresse: rue Alexandre Rosselló,10 Localité: Alaró Téléphone: 619 918 894 971 510 045 E-mail: addyacentredartcontemporani@gmail.com ou info@addaya-art.com Site Internet: www.addaya-art.com</p>	<p>Peinture, sculpture, vidéo, installations, photographie</p>	<p>Galerie d'art et résidence d'artistes</p>	<p>Un espace adapté aux exigences de les pratiques actuelles. La programmation couvre différentes part de l'art contemporain, avec la présentation d'artistes de reconnus et d'artistes émergents européens Un espace pour accueillir le public, le rapporter et lui montrer la richesse et le dynamisme de l'art contemporain. ADDAYA est aussi une résidence d'artistes, et reçoit chaque mois un artiste qui vient pour y habiter et pour créer. Le programme de Résidence à une grande réputation à niveau national. L'atelier est toujours ouvert au public qui peut voir en direct le travail de l'artiste.</p>	
	<p>FRAN BRAVO Adresse: rue Porrassar, 27 Téléphone: 697614732 E-mail: info@franbravo.com Site web: www.franbravo.com</p>	<p>Peinture à l'huile et acrylique sur toile ou bois. Eau-forte et pointe sèche. Gravure sur métal</p>	<p>Illustration analogique et digitale, animation traditionnelle et digitale, livres pour enfant, publicité, séries pour la télévision , clips</p>	<p>Dessinateur, directeur et animateur. Depuis 2007 il réside et travaille à Majorque. Il a fait ses études de Beaux-arts à Grenade et d'Animation traditionnelle à Prague.</p>	

	<p>TOSHIE OUE Adresse: rue Porrossar, 27 Téléphone: 655 510 399 Email: toshieob@gmail.com Site web: http://toshie.o-ue.com/</p>		<p>musicaux et court-métrages</p> <p>Peinture à l'huile et gravure</p>	<p>Il a illustré plus de 40 titres et il a dirigé des séries d'animation, court-métrages, vidéos musicaux et annonces publicitaires. Ses œuvres ont été diffusés et/ou publiées à Espagne, Italie, Norvégienne, Australie et Japon. Clients excellés: Éditorial *Everest (ES), Giunti Ed.(IT), Sony Music Spain, Yamaha (JP), Camper (ES), Genoma Animation (ES), RAI (IT), NHK(JP).</p> <p>Licencié par l'Université de Kyoto en Infographie. Il a commencé sa carrière comme peintre autodidacte. Il a participé à plusieurs reprises au <i>Salon d'Automne de Paris</i>. Ses œuvres sont exposées en Espagne, en Italie, en Chine, en France et au Japon.</p>	
Artisans	<p>MARGA MAYOL Adresse: Rue Alexandre Rosselló, Alaró mayolmargalida@hotmail.com</p>	Vêtements	Couturière		
Musées					

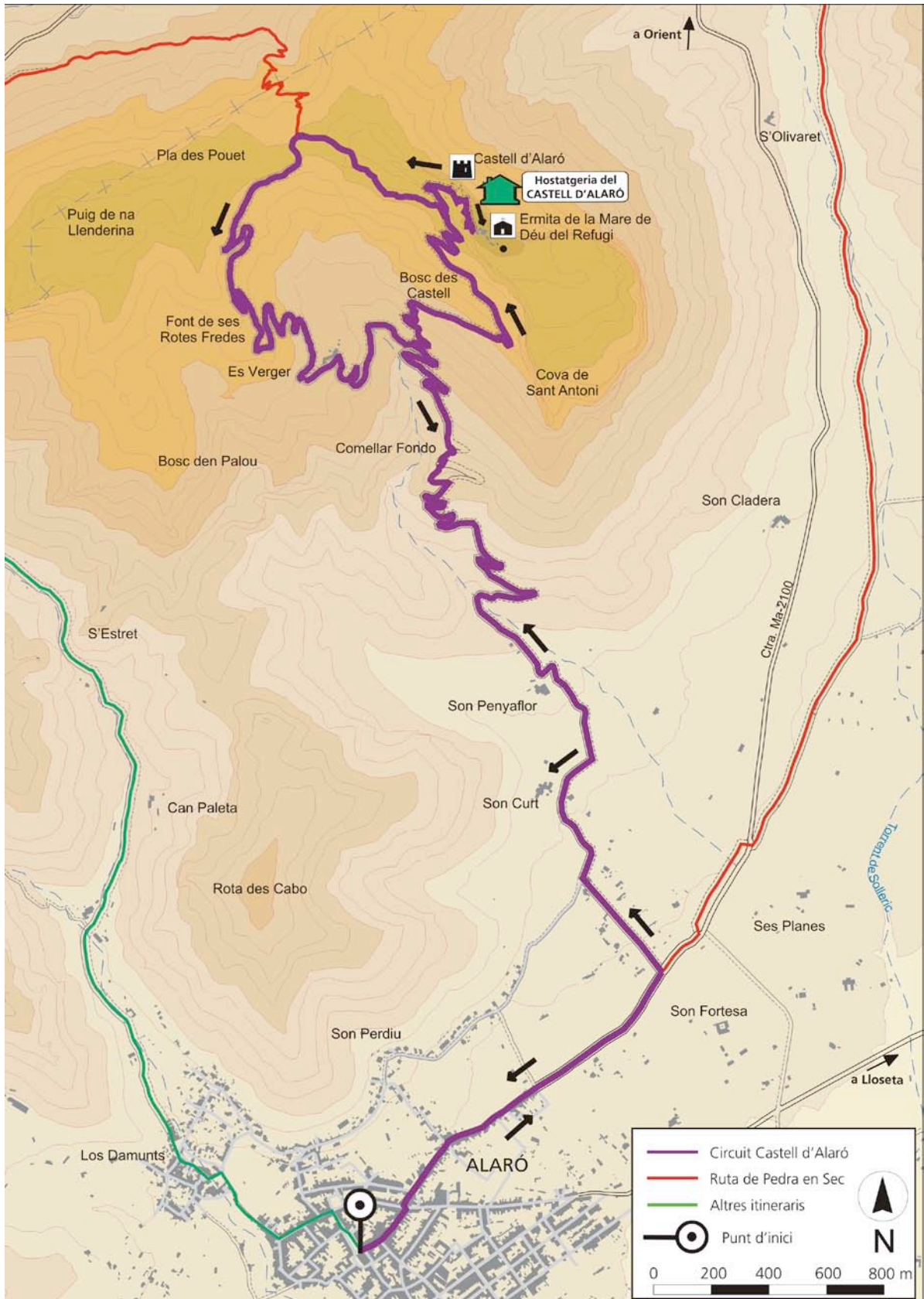
<p>Associations et autres organismes</p>	<p>ECOSENALLA Jorge Gambino Hidalgo Adresse: Rue de la Verge del Refugi, 5 bx Localité: Alaró Téléphone: 971 515 293 E-mail: info@ecosenalla.com</p>		<p>Restauration. Cours d'apprentissage et ateliers</p>	<p>ECOSENALLA est le premier restaurant végétarien et végétalien d'Alaró qui cuisine avec des produits bio et qui comprend des plats végétariens et macrobiotiques. Il excelle pour ses menus et dîners ethniques végétariens dans une ambiance accueillante.</p> <p>ECOSENALLA offre toute sorte de produits écologiques pour l'alimentation, santé et bien-être. C'est aussi un endroit où pouvoir déguster un délicieux café ou thé et les meilleurs vins bio.</p> <p>L'établissement dispose également d'une salle de cours de yoga (tant pour adultes comme pour enfants), chi-kung et méditation, outre des ateliers holistiques et de croissance personnelle (yoga énergétique et pour l'âme, estime de soi, libération émotionnelle, essences florales, soins cosmétiques naturels, cours de cuisine végétarienne, ateliers d'alimentation saine et nutrition...).</p>	
<p>Manifestations culturelles</p>	<p>MATINS DE L'ORGUE Eglises paroissiale</p>	<p>Orgue</p>		<p>Chaque samedi à l'église de Sant 11.30 il y a un concert</p>	

Fitxa Inventari

A –Circuit

Descripció

1. **Nom : Castell d'Alaró**
2. **Situació geogràfica :** Alaró; Punt de partida i d'arribada: Plaça de la Vila (223 m d'altitud)
3. **Descripció :** L'itinerari ens permet arribar al puig d'Alaró que, juntament amb la muntanya bessona de s'Alcadena, es disposa com una porta gegantina d'entrada a la serra de Tramuntana. En el cim d'aquesta muntanya de llegenda ens esperen les runes imponents del castell roquer, darrer refugi dels mallorquins d'un temps, cristians o musulmans, davant les amenaces externes.
A l'est ens queda el pla de Mallorca i les badies d'Alcúdia i de Pollença, mentre que al nord podem observar la vall d'Orient i les muntanyes més importants de la serralada.
4. **Criteri de selecció i apreciació qualitativa**
 - a. Valors naturals : puig d'Alaró, alzinars
 - b. Valors culturals : poble Alaró, església parroquial de Sant Bartomeu ; casa consistorial; casals amb d'arquitectura popular; camí des Castell d'Alaró; castell d'Alaró; possessions des Verger i de Son Penyaflor.
5. **Tipus de circuit**
 - a. Itinerari circular de 14.152 m
 - b. Apreciació estètica: paisatge de muntanya, elements etnològics
 - c. Vegetació i espècies: alzinar; garriga d'ullastre
6. **Estat del circuit :** el circuit es troba en bon estat
7. **Temps de recorregut:** 4h 55 min
8. **Desnivell:** 653 m
9. **Nivell de dificultat:** moderat
10. **Indicar els principals punts d'interès del circuit**
El castell d'Alaró, l'oratori de la Mare de Déu, l'església de Sant Bartomeu d'Alaró,
11. **Mapa del circuit**



B – Classificació dels elements d'interès / Patrimoni cultural

L'itinerari permet veure:

Inventari d'elements d'interès	Sí	No	Noms / Tipologia	Descripció (màx. 150 mots)	Titularitat pública/privada	Coordenades GPS	Fotografies
Béns immobles (<i>hàbitat, comunicacions, arquitectura pública i de treball</i>)							
Pobles, llogarets	x		Alaró	Alaró fou creat a partir de l'alqueria musulmana d'«Oloron». Altre temps fou un poble abocat a la indústria i la mineria, amb més de 30 fàbriques de calçat i importants mines de lignit. Fou també el primer poble de Mallorca que comptà amb xarxa elèctrica, inaugurada l'any 1901.			
Habitacions	x		Casals	Cases vilatanes			
Edificis agroforestals							
Edificis industrials							
Edificis religiosos		x	Església de Sant Bartomeu Creu Oratori de la Mare de Déu del Roser	Es pot destacar el temple parroquial construït entre 1626 i 1785, i la Creu del Cós, d'estil gòtic de final del segle XV. La seva construcció s'inicià el 1622 impulsada pel rector Joan Coll. Conté un retaule del mateix any amb una talla de la Mare de Déu i les imatges de Cabrit i Bassa, dos llegendaris defensors del Castell que la tradició popular elevà a la categoria de sants després d'un suposat martiri a mans del rei Alfons. Actualment, els alaroners hi peregrinen dues vegades a l'any, el			

				diumenge següent al de Pasqua i el 8 de setembre en què se celebra la nativitat de la Verge Maria.			
Estructures de comunicació	x		Camí del Castell d'Alaró Camí d'Orient	Via d'accés al Castell d'Alaró. Es tracta d'un camí de ferradura amb trams empedrats. Camí que enllaça Alaró amb el llogaret d'orient			
Estructures hidràuliques							
Altres	x		Castell d'Alaró	Dalt del puig d'Alaró trobam aquesta fortalesa, que ja existia l'any 902 quan els cristians hi resistiren més de vuit anys l'escomesa dels musulmans que acabarien ocupant l'illa. L'any 1231 fou ocupat per les tropes de Jaume I, que se'l reservà igual que altres places fortificades. Aquí es feren forts el 1286 els fidels al rei de Mallorca Jaume II quan el seu nebot Alfons li usurpà la corona. Perdria després la seva importància fins que el 1741 es retirà la darrera guarnició militar.			
Béns mobles <i>(elements lligats a la vida i al treball de la societat (tasques agrícoles i d'oficis, objectes d'ús personal, litúrgia, domèstics, etc)</i>							
Col·leccions museològiques	x						
Premsa local i arxius							
Decoració d'esglésies (pintures murals, icones)	x						
Altres	x		Orgue de l'església de Sant Bartomeu	Es va construir l'any 1754 per en Pere Joan Bosch. L'any 2006 fou restaurat per l'organista Gerhard Grenzing a iniciativa de l'Orfeó d'Alaró.			
Béns simbòlics <i>(béns immaterials, importants per comprendre el comportament de la societat : festes, llegendes, fenòmens religiosos, música, jocs...)</i>							

Pràctiques gastronòmiques							
Indumentària tradicional							
Tradició musical							
Tradició lligada al ball	x		Ball des Cossiers	<p>El ball dels Cossiers és una de las danses més antigues que es conserven a Mallorca. La dansa la duen a terme sis balladors (els anomenats Cossiers) i la Dama que presideix tots els balls i moviments, a més d'aparèixer la figura del Dimoni.</p> <p>A Alaró els Cossiers actuen únicament dues vegades a l'any: a la festa de la Verge de Maig i a la festa del patró d'Alaró, el 16 d'agost.</p>			
Discursos populars (contes, faules, creences)	x		<p>Llegenda de Cabrit i Bassa</p> <p>Sa Potada des Cavall</p> <p>Rondalla del Salt d'en Fonoï</p>	<p>Guillem Cabrit i Guillem Bassa foren dos personatges, a mig camí de la història i la llegenda, partidaris del rei Jaume II de Mallorca, que varen defensar fins a la mort la fortificació del Castell d'Alaró quan les tropes de l'Infant Alfons ocuparen l'illa de Mallorca.</p> <p>Durant segles, varen ser venerats com a sants a Mallorca, essent coneguts com a Sant Cabrit i Sant Bassa.</p> <p>Petit cocó situat en una roca en el camí de pujada al Castell d'Alaró. La llegenda l'atribueix a la petjada del cavall del rei En Jaume, el mític Jaume I d'Aragó, conqueridor de les Illes Balears i València.</p> <p>Rondalla que se situa en el mirador de l'Orengar, on caigué un jove empès pels seus company</p>			

Festes	x		Sant Roc	Festivitat del Patró del poble d'Alaró, dia 16 d'agost, per la qual s'organitzen diverses activitats lúdico-culturals.			
Manifestacions religioses	x		Peregrinacions al Castell d'Alaró	Dues vegades a l'any els habitants d'Alaró pugen al Castell per celebrar una missa prop de la Mare de Déu del Refugi: una, el diumenge següent al de Pasqua, i una altra en el mes de setembre.			
Cicle de la vida (naixement, noces, defunció)	x						
Cicle de producció i hàbits i costums							
Organització social (rol d'homes i dones a la producció, nacionalitat, diferències socials, etc.)							
Altres							
Activitats econòmiques (activitats primàries (agricultura, ramaderia, caça, forestal, etc.), artesanía, industrials, comercials...)							
Agricultura	x						
Ramaderia	x						
Bosc							
Caça							
Indústria							
Art popular (teixits, gerreria, orfebreria, escultura pintura, etc)							
Altres							

C - Classificació dels diferents Actors

Artistes i artesans vinculats al projecte RANDO:

Oficis d'art	Noms i dades de contacte	Materials	Especialitat	Altres informacions	Suport visual
Artistes	<p>ADDAYA CENTRE D'ART CONTEMPORANI (Tomeu Simonet) Adreça: c/Alexandre Rosselló,10 Localitat: Alaró Telèfon: 619 918 894 971 510 045 E-mail: addayacentredartcontemporani@gmail.com o info@addaya-art.com Pàgina web: www.addaya-art.com</p>	<p>Pintura, escultura, vídeo, instal·lacions, fotografia</p>	<p>Galeria d'art i Residència d'artistes</p>	<p>Un espai adaptat a les exigències de les practiques actuals. La programació cobreix diferents facetes de l'art contemporani, amb la presentació d'artistes de renom i artistes emergents europeus Un espai per acollir el públic, informar-lo i mostrar-li la riquesa i el dinamisme de l'art contemporani.</p> <p>ADDAYA és també residència d'artistes, i rep cada mes a les seves instal·lacions un artista que ve a viure i crear. El programa de Residència gaudeix d'una gran reputació a nivell nacional. El taller està sempre obert al públic que pot veure en directe el treball de l'artista.</p>	
	<p>FRAN BRAVO Adreça: PORROSSAR, 27 Telèfon: 697614732 Email: info@franbravo.com Pàgina web:</p>				

	<p>www.franbravo.com</p> <p>TOSHIE OUE Adreça: PORROSSAR, 27 Telèfon: 655 510 399 Email: toshieob@gmail.com</p> <p>Pàgina web: http://toshie.o-ue.com/</p>	<p>OLI, ACRÍLIC sobre tela o fusta Aiguafort, aiguatinta i punta seca sobri. Gravat en metall</p>	<p>vídeos musicals i curtmetratges</p> <p>PINTURA A l'oli I GRAVAT</p>	<p>dirigit sèries d'animació, curtmetratges, Vídeos Musicals i anuncis publicitaris. Les seves obres han estat emeses i/o publicades a Espanya, Itàlia, Noruega, Austràlia i Japó. Clients destacats: Editorial Everest (ES), Giunti Ed.(IT), Sony Music Spain, Yamaha (JP), Camper (ES), Genoma Animation (ES), RAI (IT), NHK(JP).</p> <p>Llicenciada per la Universitat de Kyoto en Disseny gràfic. Inicia la seva carrera com a pintora de forma autodidacta. Ha participat en diverses ocasions en el <i>Salon d'Automne de Paris</i>. Les seves obres han estat exposades a Espanya, Itàlia, Xina, França i Japó.</p>	
Artesans	<p>MARGA MAYOL Adreça: C/ Alexandre Rosselló, Alaró mayolmargalida@hotmail.com</p>	<p>Roba</p>	<p>Dissenyadora de moda</p>		
Museus					
Associacions et altres organismes	<p>ECOSENALLA Jorge Gambino Hidalgo Adreça: Carrer de la Verge del Refugi, 5 bx Localitat: Alaró Telèfon: 971 515 293 Email: info@ecosenalla.com</p>		<p>Restauració Classes i tallers</p>	<p>ECOSENALLA és el primer restaurant vegetarià i vegà d'Alaró que cuina amb productes ecològics i que inclou plats vegans i macrobiòtics. Destaca pels seus menús i sopars ètnics vegetarians en un ambient acollidor i agradable.</p>	

				<p>En ECOSENALLA es poden adquirir tot tipus de productes ecològics per a la teva alimentació, salut i benestar. També es pot gaudir d'un servei de cafeteria i teteria en el qual poder degustar un deliciós cafè o te i els millors vins de procedència ecològica.</p> <p>Disposam d'una sala en la qual s'imparteixen classes de ioga (tant per a adults com per a nens), chi-kung i meditació, a més de tallers hoolístics i de creixement personal (ioga energètic i per a l'ànima, autoestima i apoderament, alliberament emocional, essències florals, cosmètica natural, cursos de cuina vegetariana i vegana, tallers sobre alimentació sana i nutrició...)</p>	
Manifestacions culturals	MATINS DE L'ORGUE Església parroquial	Orgue		Cada dissabte dematí a les 11.30 es celebra un concert	