

Balagne

Patrimoine matériel et naturel dans la micro-région



Patrimoine naturel :

- Vallée de l'Ostriconi
- Monte Astu
- Lama station verte
- Forêt de Bonifatu
- Gorges de la Tartagine



Patrimoine bâti :

- Le « **Stallò** », (construit au XIXème siècle), ce bâtiment fut pendant longtemps les écuries de la maréchaussée. Acquis par la commune, le Stallò abrite aujourd'hui une exposition permanente de vieilles photographies offertes par toutes les familles du village et représentant des personnages ou des scènes traditionnelles d'autrefois. Elle accueille également toute au long de l'année des expositions temporaires dont les thèmes se déclinent sur l'environnement, le patrimoine, l'ethnographie, l'histoire. Lama
- **Casa Bertola**, maison bâtie à partir de 1625 par le prêtre Giacomantonio Bartoli, agrandie au cours des siècles suivants. Elle est finalement ornée vers 1850 d'un belvédère et de peintures plafonnantes exécutées par le peintre livournais Luigi Tuticci dans les pièces de réception, représentant en particulier les quatre grands poètes italiens de la Renaissance (Dante, Pétrarque, Le Tasse et L'Arioste). Ces orne-

- ments sont caractéristiques de certaines maisons de notables ruraux au milieu du XIX^{ème} siècle. Lama
- **Casa Ceccaldi**, maison bâtie entre XVII^e et XVIII^e siècle, augmentée d'un étage, ornée d'arcades et de peintures plafonnantes en 1858. Ces ornements, comme la cour fermée, sont caractéristiques de certaines maisons de notables ruraux au milieu du XIX^e siècle. Lama
 - **Casa Saturnini**, maison de notable du XVIII^{ème} siècle aujourd'hui aménagée en gîte, Lama
 - **Casa Santini**, architecture XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècle d'inspiration Italienne, Lama
 - **Casa Monti Romanesca**, architecture XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècle d'inspiration Italienne, Lama
 - A Torra, Casa Lelle Massiani Zilimbrina, architecture XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècle d'inspiration Italienne, Lama
 - **Bâtiment Battaglini**, 1^{er} collège de édifié en Balagne grâce à un don d'un "enfant du pays", Olmi Capella
 - **Le château Malaspina**, construit en 1892 par la famille Malaspina. Le jardin public du château Malaspina au lieu-dit Ajola, date de la fin XIX^e siècle. Il comprend verger, terrasse en terre-plein, chapelle en marbre blanc de Carrare conciergerie et édifice agricole, Belgodère
 - **La « maison du bandit »** (située sur la Falcunaghja à 600 m d'altitude) la maison offre une vue dégagée sur une partie de la Balagne (village de Feliceto,

Nessa, Muro, Sant' Antoni et sur la mer Méditerranée,
Feliceto



Sites archéologiques :

- **Les Salducci, Larada, Stade, Arnajo, a Fuata**, sites entre le Néolithique et l'âge du Bronze, Lumio
- **Monte Ortu**, datant de l'âge du Bronze, Lumio
- **A Grotta Piana**, datant de l'âge du Fer, Aregno
- **A Petra**, Ile Rousse



Patrimoine religieux :

- **Chapelle romaine San Lurenzu**, (XIII^{ème} siècle) appartient aujourd'hui à un particulier, Lama
- **Eglise San Nicolau**, renferme un tableau d'autel Saint Antoine abbé, saint Philippe Néri, saint Jacques et saint Georges au pied de la Vierge à l'Enfant, classé Monument Historique, Olmi Capella
- **Eglise Santa Maria, San Pancraziu**, renfermant un orgue de Maître Saladini, Pioggiola
- **Eglise San Ghjuvà**, (VXI^{ème} siècle) renfermant une très vieille statue de Saint Jean-Baptiste en bois d'olivier, Mausoleo
- **Eglise Santa Catalina**, (XI^{ème} siècle) renferme un autel classé Monument Historique, un tabernacle du XVIII^{ème} siècle et son reliquaire en argent sur bois de St Roch lui aussi classé, Speloncato
- **Collegiale Santa Maria Assunta**, (construite au début du XVI^{ème} siècle et collégiale depuis le XIII^{ème} siècle) renferme un grand nombre d'oeuvres clas-

- sées Monument Historique, Speloncato
- **Couvent Santa Maria di a Pace**, construit par les Capucins en 1621, aujourd'hui restauré et aménagé en habitation, Speloncato
 - **Eglise San Petru à San Paulu**, architecture romane de la fin du XIème siècle, Lumio
 - **Eglise Santa Maria et Oratoire Sant'Antone**, l'oratoire construit en 1590 et devenue trop petit pour abriter la paroisse, il fut transformé en confrérie et habrite aujourd'hui la confrérie Sant'Antone Abbate, Lumio
 - **Chapelle Santissima Annunziata**, elle se trouve au milieu du village en ruine d'Occi et a été entièrement restaurée en 2003, Occi
 - **Eglise de l'Immaculée Conception**, renferme deux tableaux classés Monument Historique : Rixe entre paysans du XVIIe siècle et La Cène du début XVIIe siècle, Pigna
 - **Eglise de la Sainte-Trinité et de Saint-Jean-Baptiste**, datant de la première moitié du XIIème siècle et classée dans son ensemble Monument Historique, Aregno
 - **Eglise San Tumasgiu**, datant des années 1560 et 1792, elle a été édifiée à l'emplacement d'une première église fondée en 1269 par Andrea Malaspina. Classée Monument Historique elle renferme un grand nombre d'œuvres elles aussi classées, Belgodère
 - **Eglise San Ghjuvanni**, (XIIIème siècle) recèle les

- œuvres classées : un retable (bois sculpté) dont la provenance pourrait être l'ancien couvent des servites de Belgodère, daté fin XVII^e siècle, 2 tableaux (peinture sur toile) La Vierge remettant son habit à un religieux servite et La Trinité avec saint Michel et saint Pierre, tous deux du XVII^e siècle, Belgodère
- **Eglise Sainte-Restitude**, encore appelée A Santa, (dont la construction a débuté au XI^e siècle) est un sanctuaire où sont conservées les reliques de Sainte Restitude, vierge et martyre du début IV^e siècle. Elle est classée Monument Historique et renferme plusieurs œuvres également classées, Calenzana
 - **Eglise Saint Blaise**, collégiale de style baroque construite entre les XVII^e et le XVIII^e siècle, sur un sanctuaire roman du XII^e siècle. Elle est un des deux édifices à trois nefs de Corse. Elle aussi est classée Monument Historique et renferme plusieurs œuvres également classées, Calenzana
 - **Chapelle de la Confrérie Sainte-Croix**, dite Casazza, édifiée au XVI^e siècle, elle a été remaniée au XIX^e siècle, Elle est classée Monument Historique, Calenzana
 - **Eglise Notre Dame des Anges**, edifice baroque du XVII^e siècle, à double fronton, bâti selon un plan en croix grecque. Elle renferme deux tableaux du XVII^e siècle « La Vierge à l'Enfant avec sainte Lucie et un évêque » et « L'Assomption de la Vierge

avec saint Servant, saint Quilicus, sainte Catherine et deux autres martyrs », tous deux classés en 2004, Cateri

- **Eglise San Niculaiu**, édifice de style baroque de fin XVIIe siècle, XVIIIe siècle. Elle est dotée de remarquables orgues situées au-dessus du chœur derrière le maître-autel et œuvre de Don Anton Pietro Saladini de Speloncato. Elle renferme des toiles dont la Présentation de la Vierge au Temple, tableau du XVIIe siècle classé Monument Historique.

L'église recèle également un baptistère en marbre de Carrare du XIXe siècle, don de la famille Renucci, un maître-autel de Giuseppe Lucciani et un chemin de croix (quatorze stations) peint par Saverio Farinole entre 1720 et 1760, Feliceto

- **Couvent Saint Dominique**, couvent de la pieve d'Aregnu (Xvème siècle) rassemble des frères de la communauté, Corbara



Patrimoine lié à l'eau :

- **Fontaines**, Balagne
- **Lavoirs**, Balagne
- **Moulins**, Balagne
- **Funtana Bona**, Lama
- **Funtana di u canale**, Lama
- **Funtana Franzini**, Lama
- **Funtana di l'ortu piuvanu**, Speloncato
- **Anciens bains romains**, Speloncato

- **Moulin Capprettacio**, moulin à huile, Urtaca
- **Pont Francioni**, Ghjunsani
- **Pont Tartagine**, Ghjunsani



Patrimoine lié à l'agriculture :

- **Oliveraie**, Lama, Speloncato
- **Jardins en grappes**, Lama
- **Terrasses de cultures**, Lama, Pioggiola
- **Châtaigneraie**, Pioggiola
- **Aghji**, Lama, Ghjunsani, Pigna



Patrimoine commun :

- **Bergeries**, Balagne
- **Cave à fromage** – famille Corallini, Lama
- **Four à chaux**, Lama
- **Pailler**, Lama
- **Fours à pain**, Balagne
- **Pagliaghji**, Ghjunsani

Autres :

- **Musée d'Histoire et d'art ancien**, Corbara
- **Auditorium** de Pigna ;
- **Enclos à Vaccaghja**, aménagé en auditorium, Pigna (Monument historique) ;
- **Casa Musicali**, Pigna ;
- **Village de Occi**
- **Ruines de San Colombano**, forteresse du XIIème siècle, Palasca